

2017

第4屆技職教育貢獻獎 第8屆資深技藝師傅 第13屆技職之光

Outstanding Award of Technological and Vocational Education

專業技能 追求卓越
讓世界看到我們



2017

第4屆技職教育貢獻獎 第8屆資深技藝師傅 第13屆技職之光

Outstanding Award of Technological and Vocational Education

專業技能 追求卓越 讓世界看到我們

主辦單位：教育部 承辦單位：景文科技大學

2017

第4屆技職教育貢獻獎

第8屆資深技藝師傅

第13屆技職之光

Outstanding Award of Technological and Vocational Education

專業技能 追求卓越 讓世界看到我們



目錄

Contents >>

序

教育部 部長

第4屆技職教育貢獻獎

第8屆資深技藝師傅

第13屆技職之光榮譽版

『競賽卓越獎』得獎作品與心得

『技職傑出獎』得獎作品或歷程與心得

技職領航 榮耀臺灣

技職教育的發展程度及普及狀況是衡量一個國家現代化程度和社會文明程度的一項指標，隨著技職教育日漸受到重視，適性教育的推動與專才培育養成，不僅是世界各先進國家發展的趨勢，也印證俗諺「萬貫家財，不如一技在身」。

我國技職教育發展源遠流長，各職類技藝英才輩出，在各專長領域深受肯定，皆為社會與經濟發展的中流砥柱，眾位賢達對技職教育的貢獻與付出，無論是在教育上術藝傳承，或經濟上捐助設備經費，產、官、學、訓與技職校院的緊密連結，再再為教育挹注一汪清泉，讓技職教育得以如巨木參天，蓬勃發展。

學習是終身的歷程，技職教育的焦點，不應只侷限於學生就讀技職學校的期間，為此教育部結合十二年國民基本教育的政策與技職教育方向，以學生為主體進行適性輔導，為學子勾勒出清晰的生涯藍圖，加強高等技職教育優質連接，讓技職教育理念與務實致用的目標達到更完美的結合。而面對現今社會瞬息千變，面對全球化的知識經濟競爭，青年學子當萬變以自強，養成技職人才終身學習態度，培養順潮而動的專業知識與發明創新能力，並展現技職教育專業的特質，期許能使各界人士對技職教育有更深刻的認識，並引領更多具有技術實賦或實務性向的學生選擇技職教育體系，「選技職，好好讀，一定有前途！」，讓技職教育在已奠立的良好基礎上再創巔峰，感謝對技職教育積極推展之奉獻者，也勉勵本屆與會的獲獎同學能百尺竿頭，寫下生命精彩的新頁。

教育部部長 潘文忠



谷家恆

高雄第一科技大學 創校校長
中國科技大學 第八任校長

筆路藍縷創建興學，
深耕技職無私奉獻。

谷教授獻身高等教育 30 年，另曾任美國 GE 公司工程師、經濟部科技顧室主任、與工研院副院長共 12 年，具產、官、學、研領域完整資歷，嫻熟政策方向與產業脈動。領導兩所技職校院共 23 年，以前瞻眼光與開創作法，落實技職教育「務實致用」特色。

一、筆路創辦高雄第一科大肇基技職典範學府重鎮

民國 82 年奉任籌備處主任，時值教育經費緊縮，胼手胝足，克服校地缺陷（高速公路與高壓電塔貫穿），兩年完成籌備。9 年校長任內，以使命感與執行力，將蔗園打造成 e 化美麗校園，創立符合產業需求系所，延攬學經俱優師資，訂定完善制度，建立高效能行政與優良傳統；此厚實根基，使該校現能以新秀之姿，躍升為創業型典範科大，其貢獻與影響至為深遠。

二、深耕中國科大轉型優化建造技職教育卓越實績

領導形塑追求教育品質與創新的組織文化，將該校從專科學校改制的技術學院，轉型為培育產業升級專才的科技大學，績效斐然；引進業界資源，積極推動證照、實習與競賽，強化學生就業競爭力與教師實務經驗，提升學校永續經營競爭優勢。12 年校長任內，續獲 12 年教育部教學卓越計畫獎勵，並逐漸確立設計領域發展特色。

三、積極參與教育專業組織熱忱投入教育公共事務

- 私立科技大學校院協會常務理事
- 中華工程教育學會常務理事
- 通識教育學會理事、監事
- 技職教育學會常務理事
- 技職教育政策白皮書規劃小組委員
- 科學教育指導委員會指導委員
- 技專校院產學合作指導委員會委員

四、致力產官學研專業職務，成就多獲各界榮譽嘉勳

- 技職教育學會技職教育終生榮譽獎章
- 全國中小企業總會國家磐石關懷獎章



- 管理科學學會 李國鼎管理獎章
- 機械工程學會 機械工程獎章

在歷經廣設大學造成技職教育發展迷航之際，幸教育部持續推動教學卓越、技職再造及實務增能等計畫，強化課程、師資、設備資源及學校與產業間的聯結；又修訂技職教育法對教師實務能力的要求，並確立多元升等的策略，此皆對技職教育定位與發展有深遠影響。

隨著科技突飛猛進，各級技職人才的質量對我國產業轉型升級更見重要。然而，無可諱言，我國高等教育體系向來存在「高教與技職」、「公立與私立」四塊領域；攸關校務發展的招生定位及資源分配，卻缺乏公平的競爭環境。長此以往，私立技職體系將面臨無可回復的辦學困境！期待教育部能正視此存在已久議題，提供高教與技職、公立與私立學校間公平的競爭條件，重新檢視招生定位及生員分配，積極面對學雜費政策以及高教技職間資源競爭等議題，加速為技職教育打造健康的發展環境。



壺中日月長
雕刻乾坤大
一把好壺
人生座右銘
傳世流香

陳字明

立祥茗壺行 壺雕師傅

推薦學校：新北市立鶯歌高級工商職業學校
技術專長：陶藝、茶壺、雕刻

「為什麼不在茶壺上，直接雕刻出詩詞書畫？」

自創「窯外雕」的陳字明師傅，開展了壺雕的一片新天地。所謂「窯外雕」，是在已經燒製完成的茶壺或陶瓷上雕刻，用俗稱唐卡隆的電筆來作畫。其力道要掌握得宜，否則一不小心，一把好壺就會報銷。而和窯外雕相反的是「窯內雕」，也就是在陶瓷素坯上，用一般的尖竹筆或刀片來進行。窯內雕適合初學者，但作品入窯燒製後，圖案可能會變樣；相反地，窯外雕難度較高，但可隨時修正，圖案較不變形。

壺雕要做好，必先具備書法、國畫等基礎，而刀刻技法的養成，更需要耐性和時間。師傅浸淫於壺雕藝術逾三十年。並於鶯歌成立「草名山人工作室」，其壺雕的創作，深獲收藏家好評。這十幾年來，更擔任本校陶工科師徒制教學的師傅，作育英才。

陶工科鄭瑩主任，就稱讚師傅說：「字明師傅讓學生從寫字、刻字之中，提升對傳統書法藝術的了解；同時，也以其過往豐富的茶藝背景，在課堂中教學生泡茶、品茶，把生活茶器提昇到藝術的精神層次。」今年所指導的學生劉卉恩則提到：「當初在選擇師傅時，就首選『茶壺雕刻』，想學些從來沒有接觸過的技法。記得剛開始，怕自己會刻不好，一次又一次的練習，加上師傅用心教導，慢慢地有了手感，再聽到師傅用台語對我說了一聲：『不錯！



不錯！」我超開心、超感動的！每次回家作業是寫書法一張，其實寫書法跟雕刻一樣，都能藉此讓自己的心靜下來。所以，對我本身來說，這麼棒的課程，跟這麼好的師傅學習，是我人生中很寶貴的經驗。謝謝您，字明師傅！」

本身篤信佛教的字明師傅說，最愛在茶壺身上刻經文，他把壺雕當作修行，怡然自在。最具代表性，且最精細的作品「一杯心經」，就是在小茶壺上雕刻經文。出生於南臺灣的屏東萬丹，從小就喜歡繪畫藝術，萬丹國中周政明老師、書法許祖傑老師、潮州中學莊世和老師，以及志成商工教務主任張文欽老師，都是他在藝術學習的貴人，先後帶領字明師傅走向藝術這條路。今天，會在高職擔任師傅，很大部份，也是受到恩師的啟發與影響。現今，字明師傅把重點放在下面兩個地方。

一、在高職培養學生，陶瓷老街推廣壺雕：

鶯歌高職三年級同學，每週固定授課，並舉辦豐碩成果展。在鶯歌陶瓷老街「古早窯」，教遊客玩陶、雕刻，當永久留念。

二、於國立臺灣工藝研究發展中心開班：

106年進階手拉坯茶壺開班教授雕刻，現已有二十多位門生；除了自身創作外，亦重點栽培徒弟，期望在不久的將來，可以組成陶藝創作團隊，為臺灣陶瓷盡一份心力！

盧楚壹

推薦學校：臺北城市科技大學

指導老師：蔡耀斌

得獎競賽：

- | | |
|-----------|------------------------------|
| 智慧安全嬰兒推車 | 第 45 屆日內瓦國際發明展 (金牌獎、泰國特別獎) |
| | 第 12 屆韓國首爾國際發明展 (金牌獎、俄羅斯特別獎) |
| | 2017 臺灣國際創新發明暨設計競賽 (金牌獎) |
| 智慧電子發光球作者 | 第 12 屆韓國首爾國際發明展 (銅牌獎) |
| 智能恆溫嬰兒背帶 | 第 12 屆韓國首爾國際發明展 (銀牌獎) |



得獎心得：

感謝教育部的肯定，榮獲技職之光是我的光榮，也非常感謝蔡耀斌教授，三年來的耐心的指導與協助，能在蔡耀斌教授積極地督導下學習成長並一同經歷許多榮耀與挑戰是我畢生難忘的經歷，也非常感謝我父母一路上支持我，在我遇到困難時鼓勵我，也謝謝每位教導、支持我的朋友們，感謝臺北城市科技大學及電腦與通訊工程系提供完善的實驗環境以及積極鼓勵學生參與國際賽，參加國際發明展，不僅可以讓全世界的人看到自己的作品，也可以看到別人的發明來激發自身的創意，在發明展一共獲得 28 面獎牌及特別獎是最好的證明而且也持續鼓勵我繼續努力向上。

競賽歷程：

高中時，我於華興中學讀取文組，後來轉攻工科，這的我是人生的一大挑戰，轉戰臺北城市科技大學電腦與通訊工程系後，一開始沒有其他同學的基本知識及實作能力是非常辛苦的，但後來在蔡耀斌教授與學長們的指導與下慢慢進步，一年級即進入實驗室跟著教授製作相關專題，專注於日常生活安全之專題作品，並且於大一時就參與國際發明展競賽，期間參與實驗室每次的活動及競賽都讓我更加成長，三年來我獲得了不少國內外競賽獎章都要歸功於我的教授與隊員們，競賽一路上的努力，有苦、有甜、有笑、有淚，沒有你們的合作與協助，就不會有今天的我。



葉家宇

推薦學校：高雄市中山高級工商職業學校

指導老師：吳東寶

作品名稱：紙電路印刷機研發及其運用於教學之可行性分析

得獎競賽：

- | | |
|-------------|--------------|
| 2017 國際科技展覽 | 嵌入式系統組 (三等獎) |
|-------------|--------------|

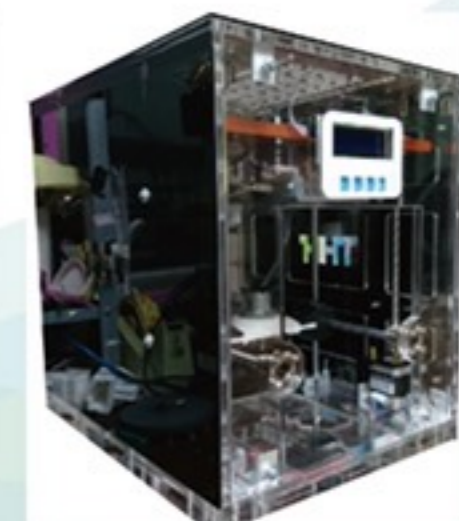
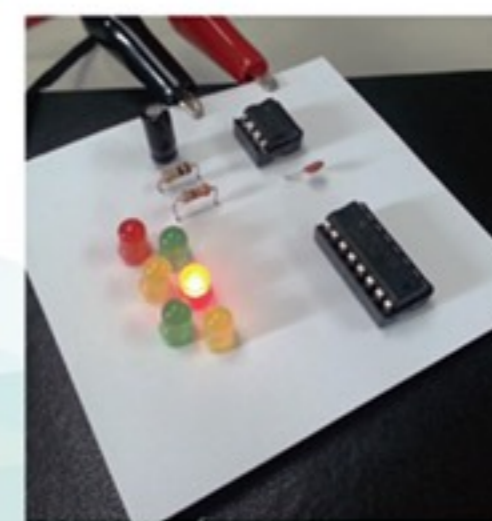


得獎心得：

記得高一入學時，懵懵懂懂的我，除了有時會去同學家，討論程式語言、做做小專題外，就是一個在平凡不過的高職生。如果要問人生的轉捩點的話，我想大概是高二那年吧！在高二的上學期，我正式加入楊鎮澤老師的開發團隊，在那裏，我看到了全然不同的學習方式，我的興趣得到了老師全力的支持，並且透過比賽，也讓我累積大量的作品開發及發表經驗。最後，也非常感謝從小陪著我、支持我天馬行空的父母。沒有他們，從小有點叛逆的我，實在不敢想像現在會是什麼樣子。

競賽歷程：

之所以會想要開發紙電路印刷機，主要是因為本身是電子科的高職生，實習課常常接觸到印刷電路板，但這些教學用的電路板，大家往往下課後就會丟掉，很少留下來再利用，於是我們就著手開發了這種更環保、便宜的電路板生產方式，希望可以帶給未來的本科系學生，一個更有效率的學習方式。當然，在開發過程中，我們也碰到過不少不順利的地方，不過因為大家對開發的熱情與努力不懈，終於成功的開發了一種新的生產流程，並且設計了一台可以印製紙電路的電路印刷機。的很廣且很奧妙，這才是我喜歡餐飲的原因。



第4屆 技職教育貢獻獎 個人組



高雄第一科技大學 創校校長
中國科技大學 第八任校長

谷家恆

筆路藍縷創建興學
深耕技職無私奉獻

技職典範，永續薪傳

主辦單位:  教育部

承辦單位:  景文科技大學

第8屆 資深技藝師傅



立祥茗壺行 壺雕師傅
陶藝、茶壺、雕刻

陳字明

壺中日月長 雕刻乾坤大
一把好壺 人生座右銘 傳世流香

技職典範，永續薪傳

主辦單位:  教育部

承辦單位:  景文科技大學

第13屆技職之光

高雄市中山高級工商職業學校

競賽卓越獎 / 科技研發工程類

葉家宇

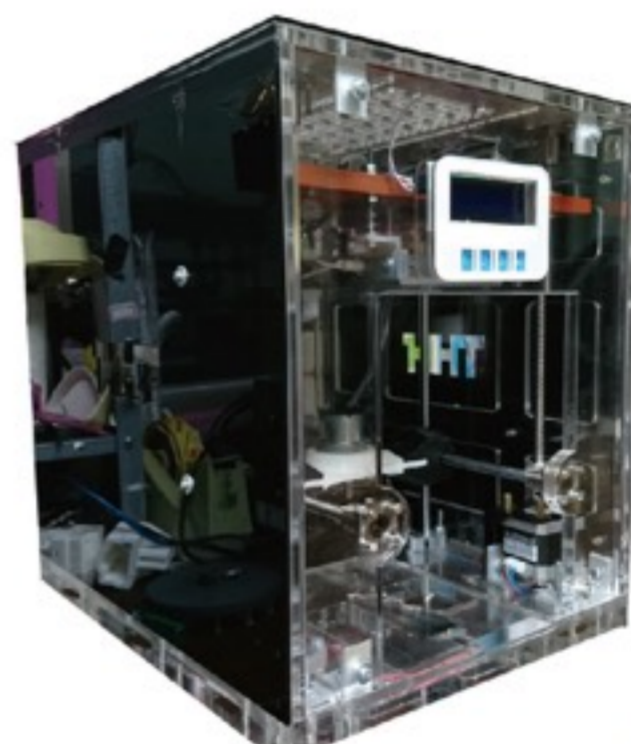
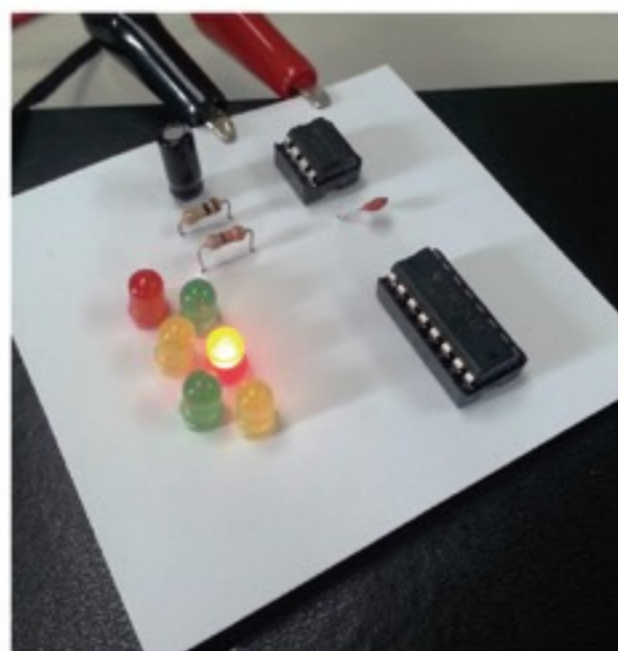
得獎競賽：

2017國際科技展覽 /
嵌入式系統組 / 三等獎

作品名稱：紙電路印刷機研發及其
運用於教學之可行性分析

指導老師：

吳東寶



得獎心得:

記得高一入學時，懵懵懂懂的我，除了有時會去同學家，討論程式語言、做做小專題外，就是一個在平凡不過的高職生。如果要問人生的轉捩點的話，我想大概是高二那年吧！在高二的上學期，我正式加入楊鎮澤老師的開發團隊，在那裏，我看到了全然不同的學習方式，我的興趣得到了老師全力的支持，並且透過比賽，也讓我累積大量的作品開發及發表經驗。最後，也非常感謝從小陪著我、支持我天馬行空的父母。沒有他們，從小有點叛逆的我，實在不敢想像現在會是什麼樣子。

競賽歷程、創作理念、考照過程:

之所以會想要開發紙電路印刷機，主要是因為本身是電子科的高職生，實習課常常接觸到印刷電路板，但這些教學用的電路板，大家往往下課後就會丟掉，很少留下來再利用，於是我們就著手開發了這種更環保、便宜的電路板生產方式，希望可以帶給未來的本科系學生，一個更有效率的學習方式。當然，在開發過程中，我們也碰到過不少不順利的地方，不過因為大家對開發的熱情與努力不懈，終於成功的開發了一種新的生產流程，並且設計了一台可以印製紙電路的電路印刷機。的很廣且很奧妙，這才是我喜歡餐飲的原因。